

## Metall-Urnen



## Bio-Urnen



## Holz-Urnen



## Keramik-Urnen



# Stahl-Urne schwarz

Die Stahl-Urne besitzt eine schwarz matte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem goldenen Zierstreifen.



# Stahl-Urne schwarz

Die Stahl-Urne besitzt eine schwarz matte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem goldenen Zierstreifen.



Die Stahl-Urne besitzt eine schwarz matte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem goldenen Zierstreifen.



# Stahl-Urne schwarz

Die Stahl-Urne besitzt eine schwarz matte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem goldenen Zierstreifen.



Die Stahl-Urne besitzt eine rot glänzende Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Mäanderdekor



Die Stahl-Urne besitzt eine rot glänzende Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Mäanderdekor



Die Stahl-Urne besitzt eine rot glänzende Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Mäanderdekor



Die Stahl-Urne besitzt eine rot glänzende Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Mäanderdekor



Die Kupfer-Urne besitzt eine galvanisch abgestuft gefärbte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Ginkoblatt-Fries.



Die Kupfer-Urne besitzt eine galvanisch abgestuft gefärbte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Efeufries



Die Stahl-Urne besitzt eine lackierte Oberfläche in Wurzelholz-Optik.

Verziert wird die Urne mit einem messingfarbenen Deckel, Fuß und einem umlaufendem Messingdekor.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition Fleur Noire besitzen eine Oberfläche aus tiefschwarz glänzendem Klavierlack.

Die hochwertigen Motive werden mit zartem Airbrush hinterlegt.

Auch als Bio-Urne lieferbar.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition Fleur Noire besitzen eine Oberfläche aus tiefschwarz glänzendem Klavierlack.

Die hochwertigen Motive werden mit zartem Airbrush hinterlegt.

Auch als Bio-Urne lieferbar.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition Fleur Noire besitzen eine Oberfläche aus tiefschwarz glänzendem Klavierlack.

Die hochwertigen Motive werden mit zartem Airbrush hinterlegt.

Auch als Bio-Urne lieferbar.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition Fleur Noire besitzen eine Oberfläche aus tiefschwarz glänzendem Klavierlack.

Die hochwertigen Motive werden mit zartem Airbrush hinterlegt.

Auch als Bio-Urne lieferbar.



Die Urnen der Edition Stella besitzen eine gebürstete Oberfläche aus hochwertigem Stahl.

Der Deckel wird von einem zarten, glänzenden Goldstreifen geschmückt und verleiht der Urne ein elegantes und zeitloses Design.

Ein massives poliertes Messingkreuz aus hochglänzenden Goldlaminaten, rundet das Erscheinungsbild zusätzlich ab.



Die Urnen der Edition Stella besitzen eine gebürstete Oberfläche aus hochwertigem Stahl.

Der Deckel wird von einem zarten, glänzenden Goldstreifen geschmückt und verleiht der Urne ein elegantes und zeitloses Design.

Schmetterlinge aus hochglänzenden Goldlaminaten, runden das Erscheinungsbild zusätzlich ab.



Die Urnen der Edition Stella besitzen eine gebürstete Oberfläche aus hochwertigem Stahl.

Der Deckel wird von einem zarten, glänzenden Goldstreifen geschmückt und verleiht der Urne ein elegantes und zeitloses Design.

Eine zarte Rose aus hochglänzenden Goldlaminaten, rundet das Erscheinungsbild zusätzlich ab. .



Die Urnen der Edition Stella besitzen eine gebürstete Oberfläche aus hochwertigem Stahl.

Der Deckel wird von einem zarten, glänzenden Goldstreifen geschmückt und verleiht der Urne ein elegantes und zeitloses Design.

Eine zarte Calla aus hochglänzenden Goldlaminaten, rundet das Erscheinungsbild zusätzlich ab. .



Die Cupat-Urne besitzt eine auberginefarbene glänzende Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Zierrand und goldenen Griffen und Fuß.



Die Kupferurnen der Edition Silverline besitzen eine versilberte Oberfläche.

Einheitlich versilberte Metallembleme zieren den Korpus und sorgen für ein klassisches Design.



Die Kupferurnen der Edition Silverline besitzen eine versilberte Oberfläche.

Einheitlich versilberte Metallembleme zieren den Korpus und sorgen für ein klassisches Design.



Die Kupferurnen der Edition Silverline besitzen eine versilberte Oberfläche.

Einheitlich versilberte Metallembleme zieren den Korpus und sorgen für ein klassisches Design.



# Cupat-Urne, versilbert

Die Cupat-Urne besitzt eine versilberte, galvanisch abgestuft gefärbte Oberfläche.

Verziert wird die Urne mit einem umlaufenden Rosendekor und Fuß.



Die Messing-Urne besitzt eine kobaltblau lasierende Oberfläche.

Sie wird in liebevoller Handarbeit mit Sonne, Mond und Sternen verziert.

Die Urne ist versehen mit einer polierten Messinghaube und Sockel.



Die Naturstoffurnen der Edition Xenon besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben und bestechen durch ihre Einfachheit.

Der Deckel wird von einem zarten umlaufenden Goldband geschmückt.



Die Naturstoffurnen der Edition Xenon besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben und bestechen durch ihre Einfachheit.

Der Deckel wird von einem zarten umlaufenden Goldband geschmückt.



Die Naturstoffurnen der Edition Xenon besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben und bestechen durch ihre Einfachheit.

Der Deckel wird von einem zarten umlaufenden Goldband geschmückt.



Die Naturstoffurnen der Edition Xenon besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben und bestechen durch ihre Einfachheit.

Der Deckel wird von einem zarten umlaufenden Goldband geschmückt.



Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine gerillte Oberfläche aus Muschelkalk in Steinoptik.



Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine gerillte Oberfläche aus Muschelkalk in Steinoptik.



Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine gerillte Oberfläche aus Muschelkalk in Steinoptik.



Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine gerillte Oberfläche aus Muschelkalk in Steinoptik.



# Edition Pierre (poliert)

Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine farbige Oberfläche aus Muschelkalk. Ihre Fassade in Steinoptik wird in liebevoller Handarbeit poliert.



# Edition Pierre (poliert)

Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine farbige Oberfläche aus Muschelkalk. Ihre Fassade in Steinoptik wird in liebevoller Handarbeit poliert.



# Edition Pierre (poliert)

Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine farbige Oberfläche aus Muschelkalk. Ihre Fassade in Steinoptik wird in liebevoller Handarbeit poliert.



# Edition Pierre (poliert)

Die Naturstoffurnen der Edition Pierre besitzen eine farbige Oberfläche aus Muschelkalk. Ihre Fassade in Steinoptik wird in liebevoller Handarbeit poliert.



Die Naturstoffurnen der Edition Creatio besitzen eine perlmuttschillernde Oberfläche.

Ein umlaufender zarter Goldstreifen schmückt den Deckel.

Verziert werden sie mit einem gold glänzenden Motiv aus hochwertigem Laminat.



Die Naturstoffurnen der Edition Creatio besitzen eine perlmuttschillernde Oberfläche.

Ein umlaufender zarter Goldstreifen schmückt den Deckel.

Verziert werden sie mit einem gold glänzenden Motiv aus hochwertigem Laminat.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition 360° besitzen eine weiß satinierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition 360° besitzen eine weiß satinierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition 360° besitzen eine weiß satinierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die "Fall in Leaves" -Urnen der Edition 360° besitzen eine weiß satinierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die Oberfläche in Patina wird von Hand aufgetragen.

Die matt goldenen Embleme verleihen der Urne ein klassisches Design.



Die Oberfläche in Patina wird von Hand aufgetragen.

Die matt goldenen Embleme verleihen der Urne ein klassisches Design.



Die Urnen der Edition Rouge besitzen eine perlmuttschillernde oder tiefschwarz samtierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die Urnen der Edition Rouge besitzen eine perlmuttschillernde oder tiefschwarz samtierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die Urnen der Edition Rouge besitzen eine perlmuttschillernde oder tiefschwarz samtierte Oberfläche.

Das umlaufende Zierband wird von zarten Goldstreifen eingefasst.



Die Naturstoff Urnen der Edition Milano besitzen eine hochwertige, von Hand bemalte Oberfläche.

Verziert werden Sie mit einem umlaufenden Dekor, welches von zarten Goldstreifen eingefasst wird.



Die Naturstoff Urnen der Edition Milano besitzen eine hochwertige, von Hand bemalte Oberfläche.

Verziert werden Sie mit einem umlaufenden Dekor, welches von zarten Goldstreifen eingefasst wird.



Die Naturstoff Urnen der Edition Milano besitzen eine hochwertige, von Hand bemalte Oberfläche.

Verziert werden Sie mit einem umlaufenden Dekor, welches von zarten Goldstreifen eingefasst wird.



Die Urnen der Edition Tosca werden einzeln von Hand bemalt.

Die Naturfabrtöne und die Musterung in Holzoptik geben ihnen ein natürliches Erscheinungsbild.

Das umlaufende Goldband am Deckel ist gebürstet und wird von einem zarten gold glänzenden Rahmen eingefasst.

Auch OHNE Kreuz erhältlich.



Die Urnen der Edition Tosca werden einzeln von Hand bemalt.

Die Naturfabrtöne und die Musterung in Holzoptik geben ihnen ein natürliches Erscheinungsbild.

Das umlaufende Goldband am Deckel ist gebürstet und wird von einem zarten gold glänzenden Rahmen eingefasst.

Auch OHNE Kreuz erhältlich.



Die Urnen der Edition Tosca werden einzeln von Hand bemalt.

Die Naturfabrtöne und die Musterung in Holzoptik geben ihnen ein natürliches Erscheinungsbild.

Das umlaufende Goldband am Deckel ist gebürstet und wird von einem zarten gold glänzenden Rahmen eingefasst.

Auch OHNE Kreuz erhältlich.



Die Urnen der Edition Tosca werden einzeln von Hand bemalt.

Die Naturfabrtöne und die Musterung in Holzoptik geben ihnen ein natürliches Erscheinungsbild.

Das umlaufende Goldband am Deckel ist gebürstet und wird von einem zarten gold glänzenden Rahmen eingefasst.

Auch OHNE Kreuz erhältlich.



Die Naturstoffurne der Edition Karat besitzt eine Oberfläche aus tiefschwarzem Samt.

Einzeln von Hand aufgebrachte Swarovski-Steine schmücken den Korpus der Urne und verleihen ihr ein elegantes und funkelndes Design, das an einen Sternenhimmel erinnert.



Die Naturstoffurne der Edition Karat besitzt eine perlmuttschillernde Oberfläche.

Einzeln von Hand aufgebrachte Swarovski-Steine schmücken den Korpus der Urne und verleihen ihr ein elegantes und funkelndes Design, das an einen Sternenhimmel erinnert.



Die Airbrush-Motive werden aufwendig von Hand gemalt und sorgen für ein einzigartiges Design.

Jede Urne ist ein Unikat.



Die Airbrush-Motive werden aufwendig von Hand gemalt und sorgen für ein einzigartiges Design.

Jede Urne ist ein Unikat.



Die Airbrush-Motive werden aufwendig von Hand gemalt und sorgen für ein einzigartiges Design.

Jede Urne ist ein Unikat.



Die Airbrush-Motive werden aufwendig von Hand gemalt und sorgen für ein einzigartiges Design.

Jede Urne ist ein Unikat.



Die dezenten Farben und die samtige Oberfläche verleihen diesem Modell ein elegantes und zeitloses Design.

Ein goldener Dekorring aus massivem Metall wertet das Erscheinungsbild zusätzlich auf.



Die dezenten Farben und die samtige Oberfläche verleihen diesem Modell ein elegantes und zeitloses Design.

Ein goldener Dekorring aus massivem Metall wertet das Erscheinungsbild zusätzlich auf.



Die dezenten Farben und die samtige Oberfläche verleihen diesem Modell ein elegantes und zeitloses Design.

Ein goldener Dekorring aus massivem Metall wertet das Erscheinungsbild zusätzlich auf.



Die dezenten Farben und die samtige Oberfläche verleihen diesem Modell ein elegantes und zeitloses Design.

Ein goldener Dekorring aus massivem Metall wertet das Erscheinungsbild zusätzlich auf.



So individuell und einzigartig wie das Leben eines Menschen darf sich auch der Abschied gestalten.

Die Rohurne „**In Memory**“ wird mit Pinsel- und Farbset (Acrylfarben) geliefert und gibt Ihnen die Möglichkeit zur persönlichen Gestaltung.



Dieses Produkt besteht aus Erlenholz in seiner natürlichen Farbe.

Das aus heimischen Wäldern gewonnene Erlenholz ist in vier Farben erhältlich.

Die handgedrechselten Massivholzurnen bestehen durch ihr schlichtes und zeitloses Design.

Auch mit einem massiven, gebürsteten Messingkreuz erhältlich.



Dieses Produkt besteht aus Erlenholz – mangofarben gebeizt.

Das aus heimischen Wäldern gewonnene Erlenholz ist in vier Farben erhältlich.

Die handgedrechselten Massivholzurnen bestechen durch ihr schlichtes und zeitloses Design.

Auch mit einem massiven, gebürsteten Messingkreuz erhältlich.



Dieses Produkt besteht aus Erlenholz – mahagonifarben gebeizt.

Das aus heimischen Wäldern gewonnene Erlenholz ist in vier Farben erhältlich.

Die handgedrehten Massivholzurnen bestehen durch ihr schlichtes und zeitloses Design.

Auch mit einem massiven, gebürsteten Messingkreuz erhältlich.



Dieses Produkt besteht aus Erlenholz – ebenholzfarben gebeizt.

Das aus heimischen Wäldern gewonnene Erlenholz ist in vier Farben erhältlich.

Die handgedrechselten Massivholzurnen bestehen durch ihr schlichtes und zeitloses Design.

Auch mit einem massiven, gebürsteten Messingkreuz erhältlich.



Die Keramikurnen der Edition Sevilla besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Der Deckel wird in antikem Gold handbemalt. Eine mattgoldene Rankenverzierung verleiht der Urne ein modernes und elegantes Design.



Die Keramikurnen der Edition Sevilla besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Der Deckel wird in antikem Gold handbemalt. Eine mattgoldene Rankenverzierung verleiht der Urne ein modernes und elegantes Design.



Die Keramikurnen der Edition Sevilla besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Der Deckel wird in antikem Gold handbemalt. Eine mattgoldene Rankenverzierung verleiht der Urne ein modernes und elegantes Design.



Die Keramikurnen der Edition Sevilla besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Der Deckel wird in antikem Gold handbemalt. Eine mattgoldene Rankenverzierung verleiht der Urne ein modernes und elegantes Design.



Die Keramikurnen der Edition Luxor besitzen eine samtartige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ein modernes und zugleich zeitloses Design.

Der Deckel und die vertieften Rillen werden in liebevoller Handarbeit antikgold ausgelegt.



Die Keramikurnen der Edition Luxor besitzen eine samtartige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ein modernes und zugleich zeitloses Design.

Der Deckel und die vertieften Rillen werden in liebevoller Handarbeit antikgold ausgelegt.



Die Keramikurnen der Edition Luxor besitzen eine samtartige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ein modernes und zugleich zeitloses Design.

Der Deckel und die vertieften Rillen werden in liebevoller Handarbeit antikgold ausgelegt.



Die Keramikurnen der Edition Luxor besitzen eine samtartige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ein modernes und zugleich zeitloses Design.

Der Deckel und die vertieften Rillen werden in liebevoller Handarbeit antikgold ausgelegt.



Die elliptische Form wirkt besonders harmonisch, der rundliche obere Teil wird durch den goldenen Dekorstreifen betont.

Die Keramikurnen der Edition Colour Line besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ihre Einfachheit. Der Dekorstreifen aus antikem Gold garantiert ein zeitloses und elegantes Design.



Die elliptische Form wirkt besonders harmonisch, der rundliche obere Teil wird durch den goldenen Dekorstreifen betont.

Die Keramikurnen der Edition Colour Line besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ihre Einfachheit. Der Dekorstreifen aus antikem Gold garantiert ein zeitloses und elegantes Design.



Die elliptische Form wirkt besonders harmonisch, der rundliche obere Teil wird durch den goldenen Dekorstreifen betont.

Die Keramikurnen der Edition Colour Line besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ihre Einfachheit. Der Dekorstreifen aus antikem Gold garantiert ein zeitloses und elegantes Design.



Die elliptische Form wirkt besonders harmonisch, der rundliche obere Teil wird durch den goldenen Dekorstreifen betont.

Die Keramikurnen der Edition Colour Line besitzen eine samtige Oberfläche in edlen Farben.

Ihre schlichte Form besticht durch ihre Einfachheit. Der Dekorstreifen aus antikem Gold garantiert ein zeitloses und elegantes Design.

